

## Ateliers nomades de la Cie Les Streuhbles

*Le pinceau au bout des mots : Ces ateliers sont proposés à un public enfant, adulte et du 3<sup>ème</sup> âge, familial. Quel que soit le lieu, écoles, bibliothèques, centre de loisirs, hôpital, maison de retraite, musées...etc.*



**Flores y Flores**



Ils sont le livre, la lecture et faire l'objet d'une envie commune ou lors d'un spectacle sensibilisation.

Exemple : des mille et un<sup>e</sup> chaperon rouge, arts plastique,

toujours en relation avec le conte, l'écriture, mais ils peuvent aussi thématique, ou tout simplement en relation avec la création au sein des ateliers de

Loup es-tu ? Spectacle autour manières de raconter le petit construction de saynètes en auprès d'un public familial.

Ghislaine Forest vous propose de vous embarquer dans ces drôles d'histoires ..... Laissez passer les petits papiers.... Ces ateliers ont pour but de créer

un espace au bout des mots

où chacun viendrait s'exprimer de manière graphique autour du langage. Quelques mots jetés sur une feuille de papier, à partir de là les mots deviennent le prétexte au dessin.

Bien sûr le papier sera très présent, papier de soie, papier canson, papier journal, papier peint, papier imprimé, magazine, livre.

L'imaginaire aura une place importante sur ces ateliers mais certaines techniques seront abordées :

Le papier et l'encre, la gouache, le pastel, le crayon de couleur, le crayon à papier, l'utilisation des lettres d'imprimerie, des pochoirs, il y sera question de transparence, de résistance, de collage, de superposition, de peinture et d'écriture. Un travail sur la couleur sera abordé.



**Cartes postales**



**Encre et pastels gras**

