



## CoNtEs MuSiCaUx Raconte-moi une histoire

L'heure du conte est un moment de tendresse, de plaisir, de connaissance, de partage. Il s'en passe des choses dans les contes !

Ainsi, à la première parole, au premier coup d'oeil et à la première note, nous nous retrouvons plongés dans ces légendes racontées au coin du feu pour se souvenir, faire rire ou bien encore se dresser les cheveux sur la tête !

Les Streuhbles ont pris comme parti de nous parler des loups et à travers eux de nous-mêmes : « l'homme est un loup pour l'homme ! »



Quel est le plus animal des deux ? Oh ! certes, il y est question de loups, mais aussi de grands-mères, voire même d'un drôle de Chaperon Rouge ! Des contes adaptés, écrits et mis en scène par Ghislaine Forest... accompagnés de musiques composées par Christophe Thiollet.

Quelles que soient leurs cultures ou leurs époques, les contes, les récits, les légendes, les histoires n'ont cessé d'être véhiculés à travers les âges. Le public prend possession de l'histoire racontée et devient acteur lui-même.

Installez-vous bien tranquillement au coin du feu, et laissez-vous bercer par la musique des mots et les mots de la musique. Nos deux conteurs vous entraîneront dans de drôles d'histoires ou paroles et musique se répondent pour le plaisir de tous !

Un spectacle théâtral et musical : « LOUP ES-TU ? »

Le loup qui ne joue plus  
Lou, le loup qui parlait  
aux arbres

La légende du loup-garou  
(ou une femme changée en loup)

La ville aux cent loups

Le requiem des loups



## LeS ArTiStEs

### Ghislaine FOREST ... une drôle d'Artiste !!

Elle fait ses études de théâtre à la cité universitaire de Paris sous la direction de Michel Albertini.

Depuis 1990, elle participe à de nombreux spectacles au Théâtre des Arts de Cergy : *La Dispute* (Marivaux), *Les jeunes racontent Avignon*, *Les Horaces et les Curiaces*, *Aperghis à 10*, *Le journal d'un homme de trop* (Tourgueniev). En 1998, elle prépare avec Hubert Jappelle et le conservatoire, *Le Malentendu* d'Albert Camus. La même année, elle crée un spectacle sur des textes de Jacques Prévert : *Paroles et Histoire*... En 1999, elle conçoit et interprète un spectacle centré sur Barbara *Hommage à la Dame Brune*. En 2000, elle joue dans une tragédie avec le conservatoire des Arts de Cergy, *Le Pélican* de Stringberg. En 2001, elle adapte et met en scène *La Sorcière du Placard aux Balais* de Pierre Gripari. En 2002, une comédie musicale pour laquelle elle effectue la mise en scène et la direction d'acteurs *L'Alphoméga Les Larmes de Silicone* au forum de Vauréal, et crée en parallèle un spectacle pour enfants basé sur le livret et la musique d'un opéra de Mozart « *La flûte enchantée* ». En 2003, elle crée et met en scène *Les Comptines de notre enfance*, la *Trilogie de Molière* et *Raconte-moi une histoire... Loup es-tu ?* (contes). En 2004, elle crée et met en scène *Amour Amor*, *L'Hymne à l'Amour* d'après Piaf. En 2005, *Ballade au fil des mots* (tour de chant). Parallèlement, elle enseigne le théâtre dans différentes associations (Centre artistique de Monsoult en 1995, Théâtre Saint-Vincent depuis 1998).

### Christophe THIOLLET ... un Artiste aux multiples facettes !!

Il fait ses études de flûte traversière à l'Ecole de musique de l'Ecan à Ruelle en Charente (de 1979 à 1984) et du saxophone, de l'harmonie, de la composition et de l'arrangement musical à l'American Music Workshop à Paris de 1995 à 1999. Parallèlement, il est saxophoniste du groupe *Kindred Soul* qui se produit en Val d'Oise, participe aux enregistrements suivants : 2LeyRitz « *Vice Verso* » et *L'Alphoméga les Larmes de Silicone*. Il est également régisseur lumière sur différents concerts au Forum de 2001 à 2002. Il participe à la comédie musicale « *L'Alphoméga les Larmes de Silicone* » comme régisseur plateau. A partir de 2002, sa rencontre avec Ghislaine Forest le conduit à composer et arranger les musiques de : *Les Comptines de notre enfance*, *La Trilogie de Molière*, *Raconte-moi une histoire... Loup es-tu ?*, *Amour Amor*, *L'Hymne à l'Amour* et *Ballade au fil des mots*. Un musicien qui joue la comédie pour notre plaisir.

# Les Streuhbles



## CONTACTS

Ghislaine Forest  
et

Christophe Thiollet

44, Grande Rue - 95280 Jouy le Moutier

Tél. : 01 30 73 03 87

Portable : 06 11 92 13 05